

马太福音26章耶稣的至暗时刻

大海的召唤2211

各位听友、弟兄姊妹早安！今天我们来灵修马太福音第26章。马太福音第26章主要就开始主耶稣的受难叙事，我们看到整个圣经的福音书用这么多的笔墨来写耶稣基督的受难，实在是让人感到很吃惊的事情。

大家想一下，假如一个大英雄，他叱咤风云，一生做了很多大事，因此到最后，一般我们称之为功德圆满，名载史册。但在福音书中却用这么多篇幅来讲他生下来，这一位拿撒勒人就是为了走向他的死亡。而他的死亡的细节都这么浓墨重彩地写下来，以至于我们称之为这是整个世界历史中最独特、最独一无二的受难叙事。这样的受难叙事如果不是有着神圣的含义，你想为什么会罄竹直书，格外就这事来写这么多？！

在整个人类的历史中，人类前仆后继地因着自己的罪而走向死亡，但唯独有一位他不是因着自己的罪，乃是因着替百姓担当罪，而走向死亡，他是因着爱而走向死亡，而他的死亡是结束吗？不是。他还要从死里复活，所以透过耶稣的受难叙述，我们就特别看见他所带来的救赎内涵，也让我们看到他如何是惟一的道路、真理和生命，如何只有藉着他的受难，我们才能从罪和律法的咒诅中脱离出来，也能在上帝里面得着平安，也就是在上帝里，在上帝的旨意里就是我们的平安——这是但丁的名言。但丁也描述他自己在35岁的时候怎么从地狱走向了天堂这样的一个经过，他的长诗是一个隐喻，以此来提醒说这个世界上唯一的一个真正穿越了地狱走向天堂，把他的百姓带入天堂的就是耶稣基督，所以《神曲》也被称为“神的喜剧”，而不只是“神圣的喜剧”。

在《马太福音》第26章中，我们看到大祭司他们纠结了一批人，然后想来捉拿耶稣，把他给杀了，他们本来不想在逾越节干这事，但这事却在逾越节准确发生了，因为上帝命定耶稣要成为逾越节羔羊，然后犹太也想着要卖耶稣，所以最后是要卖30块钱。30块钱是贱卖，也就是一个奴隶的价格，所以我们在前边读《撒迦利亚书》，我们看到了三十块钱是表示贱卖，借着先知书我们就更读懂他们对耶稣的蔑视。

但是在这样一个恐怖的氛围中，我们看到马利亚用香膏抹主。她用的香膏是非常昂贵的，是一个工人一年的工资，差不多也得有十多万。我想哪怕只有一万，大家想一下说你一下子一秒钟就倒在了耶稣的头上，估计我们都做不到。而且，马利亚是破瓶倾爱，她把瓶子都打碎了，以此表明说不是一点一点地倒，也不会再倒给别人，只是专门为着这一个来表达爱。而她的表达是带有一种准确的神学眼光，因为耶稣说她是为我安葬预备的。有人说马利亚自己也不知道是为安葬做的，但我想她专注地在耶稣脚前听道，追求不可少的那一件事，因此她作为在新约时代第一个女神学家，应该会比较准确知道这一点，所以这是她的一种神学眼光，也就是说她知道耶稣受难的意义，因此她才为他做这样的预备，所以主耶稣才说普天下无论在什么地方传这福音，也要诉说这女人所做的做纪念，这也让我们看见她这种破瓶倾爱的价值之所在，因为这突显了耶稣值得。值得什么呢？值得我们用最昂贵的代价，付出最昂贵的代价去有这样的献上举动。这也提醒我们在趁着还有今天，趁着当下的机会就要来赶紧做在耶稣基督身上，做在教会身上，做在周围弟兄姊妹身上，免得我们白白浪费了上帝给我们的资源，因为当耶稣钉完了十字架，葬在坟墓中，乃至被接升天后，你对他这样的表达就已晚了。

我们也看见门徒就来问耶稣吃逾越节筵席要在哪里预备？主耶稣就让他们到城里预备，也就是在周四逾越节晚餐开始的时候，主耶稣就跟门徒一起来吃逾越节筵席。逾越节筵席有时候会吃两个晚上，出埃及的故事会以固定的形式不断来复述，作为逾越节晚宴很重要的一个礼仪。这样的形式我们就可以看到它具有一个预表的含义，指向耶稣基督被钉十字架。晚餐有三种重要的食物，就是无酵饼、苦菜以及羔羊，同时还有四杯酒。耶稣以饼做了一个令人惊讶的说明，说你们拿去吃吧，这是我的身体。他谢恩祷告祈求神祝福，也突显了新的礼仪的内在含义，唯独神的作为才能成就耶稣将要说明和进行的事。一般按照正常程序，主人在晚餐中为无酵饼祝谢、掰开，然后分给席上的宾客，但是耶稣赋予了全新的意义，他指出自己就是逾越节的祭物，然后我们也看见他是如何得来成就了的逾越节的属灵内涵。主耶稣也表明说他的身体要为实现神的旨意而舍。

值得特别留意的是耶稣是以饼而不是逾越节的羔羊来作为圣餐的纪念，也作为圣餐的象征，作为他自己舍了身体的象征。为什么呢？因为他既然已经死了，以后就不需要再宰杀羔羊了，由此也让我们看见耶稣基督他自己就是那羔羊，而主耶稣在这里，当然用的是一个比喻和象征手法，也就是他以这饼来比喻他的身体，就像很多时候我们说笔伐，用笔讨伐，用笔来表示我们心灵深处对一件事情的批评，或者说耶稣说我是葡萄树，他是用葡萄树作为一个比喻，那主耶稣在肉身说这个话，宣告以饼代表他的身体，那我们吃基督的肉和血，乃是在属灵上吃喝，表示和他认同。

主耶稣也说这是我的血，是为立约流的，应验了出埃及记24章8节所描述的立约之血，然后主耶稣用的还是象征和比喻的手法，拿起杯来献上感谢，然后吩咐门徒一起喝，我们相信犹太肯定没有领这个杯，因为在逾越节晚餐中一般会喝四杯酒，第一杯叫祝祷之杯，第二杯叫饭前之杯，第三杯叫福杯，又叫救赎之杯，又叫救恩的杯，第四杯就是最后唱赞美诗篇之后喝的一杯。不过我们从细节可以看到耶稣没有喝第四杯，因此第三杯应该就是救恩之杯，就是主耶稣所设立的圣餐礼，而在这之前犹太已经离开了。所以主耶稣借着设立圣餐发出神国和圣约的邀请让百姓能够在他的国里来真正地享受到他恩典的同在，也因着他愿意流血牺牲付出就能够得到这样的益处。

接下去读，我们看见主耶稣预言彼得不认主，也应验撒迦利亚书13章7节，撒迦利亚记着说我要击打牧人，羊就分散。这就特别让我们看见基督是那一位真正的牧人，是上帝所命定要让他成为真正的牧者，但是彼得却非常骄傲，他说这个我就是必须同死也不能不认，结果后来他就有对耶稣的几次三番的背叛和否认。

主耶稣也在客西马尼园祷告。在客西马尼园祷告的时候，就特别也提醒门徒和他一同祷告，他也说：“我父啊，倘若可行，求你叫这杯离开我；然而，不要照我的意思，只要照你的意思。”在这里钟马田牧师说主耶稣并不是怕死，更不是怕痛苦，主耶稣不是不想上十字架，主耶稣的意思是不愿跟天父分离，因为他从来没有跟天父离开过，所以主的意思就是不愿跟天父分离，但是天父的意思就是要藉着圣子跟天父分离来实现天父的计划，所以到最终主耶稣愿意来放下自己的意思，来顺服天父的意思。所以，我们看见他是何等迫切地祷告，但是门徒眼睛困倦，他们就睡着了。后来耶稣被捕，犹太以亲嘴问安，在这个地方耶稣对他说：“朋友，你来做的事就做吧。”这个“朋友”其实是一个另外的词，不是希腊文中表示亲昵关系的词，而是带有一个警告，带有一个生疏客气的意思。我们其实早就在细节里看见唯独犹太从来不称耶稣为主，他只叫他拉比，包括在前边逾越节晚餐的前半部分的时候。

这个时候，彼得就把马勒古的耳朵给砍下来。主耶稣说：“收刀入鞘吧，凡动刀的必死在刀下。”也就是表明主耶稣不需要属世的势力来保护他，他可以求天父降下七万两千的士兵来保护他，七万两千个天使来保护他，但是他不需要，因为他要甘愿受苦，实现天父的美意而不是用属世的势力来保卫自己。结果后来我们就看见耶稣在公会里面受审，这个大祭司就没有办法来真正找到他的死罪，因为没有这样的确据。到最后大祭司就让他指着神起誓，你是不是神的儿子基督，耶稣其实并不含糊，说：“你说的是，然而我告诉你们，你们必要看见人子坐在全能者的右边，驾着天上的云降临。”也就是你们必会看见审判之日。结果，大家就吐唾沫在他脸上，用拳头打他，用手掌打他说：“基督啊，你是先知，告诉我们打你的是谁？”在这样的时候，彼得也三次否认主，我们就看见这的确是主耶稣的至暗时刻，但是主顺服主的旨意到底。

我们一起祷告：“天父，谢谢你让我们看见耶稣受难叙事中主的镇定和从容不迫，也求你使我们能够愿意顺服你的旨意到底。祷告奉耶稣基督的圣名。阿们！”