

# 罗马书5章罪死何以最大逆转

大海的召唤2211

弟兄姊妹，早安！我们今天靠着主恩典一起来灵修罗马书第5章。

第5—8章，保罗是在谈因信称义之后应该怎样来生活，或因信称义的巨大爆炸力量在我们的生活中给我们带来什么样的更新和改变。所以保罗所处理的不是因信称义作为一个抽象的教义，更不是一个干巴巴的教条，乃是切实的对人生命和生活的更新的活跃着的大能，乃至我们藉着这大能就能与活的神同行。这位活的神全面的如炸药般的能力来炸毁我们，并春风般的能力来孵育我们，使我们全面更新。若我们能够流畅地把罗马书5—8章多读几遍，乃至背过，将对我们生命产生巨大影响，也求神使用我们的解读，使你更能爱上上帝的话语和赐下话语的上帝本身。

第5章一开始，保罗就提到因信称义带给我们什么样的福分。因信称义不是说我们在法庭上宣告无罪，被释放就结束了，而是我们可以藉着耶稣基督与神和好，也就是我们是杀死耶稣的罪人，天父因着耶稣从死里复活和为我们求情就免了我们的罪，把我们从地狱和律法的咒诅中释放了。但没有到这里为止，神又看在耶稣基督的份上，来收纳我们，成为他的儿女，因此我们就成了神家里人，我们就与神和好了。

与神和好是多少人梦寐以求的事情，所以这个人类社会不断有各类巫婆神汉，有各种算命算卦的事。人们都渴望得到神星星点点的指引，但是天机不可泄露。很多时候，人只能面对这暗淡的星光，没有办法与一位至高者同等，更没有办法成为他家里人，因此人就陷入深深的沮丧和绝望。这正是我们人类的问题：一方面我们常常抗拒神，另一方面我们又因着神不在而陷入深深的沮丧，所以无神论就成为对无神论者的惩罚。

我们看见保罗提到说原来我们又真又活的路是耶稣基督，我们因着信就进入现在所站的恩典，但问题是这恩典如何真造就我们呢？我们就欢欢喜喜在恩典中盼望神的荣耀，不只是将来神要荣耀给我们，就是现在我们哪怕就是有患难，我们也是欢欢喜喜，为什么呢？因为你是突然明白了这一切都在神的掌管之中，也就是这是一个家长训练孩子的功课而已。一旦明白了这一点，这个世界就不再是一个荒凉的星球，而成了上帝训练我们的荣耀舞台！

所以保罗就说藉着患难我们就生出忍耐，而不是生出抱怨，忍耐也会生出老练。“老练”在另一种翻译，在原文中就是指性格，忍耐就会生出生命的品格，就会有各种成熟的特质。这样的生命的品格经过操练之后就会有真实盼望，这些盼望也绝不会虚空和羞耻，因为圣灵会将神的爱浇灌到我们心里，也就是我们为主的旨意受的苦难越多，神的爱就会越强烈，甚至我们为着主坐监的时候，我们更能够体会到基督的爱来充满和浇灌我们。

保罗一提到神的爱就用诗一般的笔触来提到这个真相，这不是一个爱的口号，也不是爱的梦想，它是一个爱的事实，为什么呢？因为我们还软弱的时候，基督就按所定日期为罪人死。为义人死是少有的，也就是为那道德正直品行高尚的人死或者有那么一个两个，为人人死或者有敢做的。所谓仁人就是你身边对你好的人，这些人你要为他而死去或者你愿意做，但是你知道基督在我们还做他的罪人，做上帝的仇人也做他的凶手的时候他竟然为我们死，神的爱在此就为我们显明了，所以神的爱不是抽象的，神的爱是非常具体透过基督在十字架上为我们死而显明出来。所以我们看到十字架空了就知道基督真为我们死了，我们看到坟墓空了就知道基督真为我们活了。

关键在哪里？关键是我们不配，关键是我们真是罪人。因此保罗就提醒说现在你已经靠着他的血称义了，你更藉着他的血免去了神的愤怒，所以你就成了神家里人，成了神的儿女，因此还惆怅什么呢？因为我们做仇敌的时候，且藉着神儿子的死得以和好。既和好那更要藉着他的生来日日更新和得救，从今时直到永远。

藉着主耶稣与神和好，也藉着主耶稣以神为乐，荣耀他直到永远。你注意保罗可不是在和你喊口号，而是如光一样来照亮这个真相。各位朋友，无爱的人间的现实更凸显出深爱的真实，我们的短暂更凸显出永恒的真相，我们在此岸的流浪更呼唤彼岸家园的存在。

这一切到底是如何临到我们的？我们是如何更深来理解我们现在所站的这恩典？怎么能从罪和死中脱离了，从律法的咒诅下脱离了，以至于得到那么浩大的恩典？我们到底来怎么理解？不少时候基督徒是比较迷信的，说只要信基督就行了，管他怎么临到的。但是保罗不这样，他要给我们追根溯源，因此就有了5章12-21节。

这一段有人说是圣经中最重要的经文，这一段经文保罗就不断地来对比在亚当里和在基督里，从以亚当为我们的代表和宗主，到以基督为我们的代表和宗主，这就是真正的改宗，而这个改宗是怎样发生的？是藉着相同的原则。什么相同的原则？就是上帝看人的时候是从整体来看人。我们想想也能理解，你是从爸爸妈妈来的，你的爸爸妈妈是从他们的爸爸妈妈来的，就好比我们是父母这棵树上的树枝，父母又是他们父母树上的树枝。那么，整个人类往前推啊，一定是只有一棵树。因此神看人类是整个一棵树，因此我们都是亚当里，而亚当带给我们什么呢？带给我们罪和死，而死是作为罪的惩罚而来的结果。

当然，对于犹太人而言要解决的问题就是在摩西之后才有了律法，那因此律法不是在显罪吗？难道在这之前就可以定罪吗？保罗就说没有律法的时候，罪也许不能用律法的名目来称呼，但是罪是存在的，为什么呢？因为死亡是一个事实。所以保罗看死亡不像我们今天的人，认为生老病死自然的过程，他是非常清楚把这个归为上帝的审判和惩罚，更当成是在亚当里所带的可怕后果。他藉着罪的可怕后果来提醒我们罪存在的真相和事实，藉着罪的真相和事实来提醒我们之所以临到我们是亚当代表我们犯了罪，而我们藉着我们的罪也参与了亚当的罪。

因此，我们人类就是一个罪的共犯结构，我们都在这个罪的洪流的挟裹之中，因此罪进入世界就像洪水猛兽一般，仿佛是一个奴隶主挥舞这皮鞭来控制一大群罪奴，整个人类在这样树根有毒，整个枝叶有毒因此整个树枝也就有了毒，从而就来了过犯和诅咒，也带来了灭亡和审判。这是对人类整体的最宏阔的眼光透视，我们说这样对人的看法拒绝把人看成一个一个原子，而是从一个集合看人。

保罗更巧妙的是在神的带领下，把人这样一整体的异象看成一个荣耀出场的预备阶段。也就是根据同样的原则，亚当代表全人类犯了罪，但是上帝安排了基督。他是由神灵感孕马利亚所生，他从马利亚取了人性，因此他的来源不是来自于人，乃是有神圣至高的来源。同时，这一位基督是神但他取了人性，神人二性同一位格。因此这位耶稣基督就成了他的百姓的代表，因此所有属基督的人就可以从罪和过犯中，从死亡和诅咒中被释放，因着信跟他连接，从而就成为新的群落。这个群落可以被基督代表，得到荣耀的福分和浩大的洪恩。同样的原则，从亚当为代表为宗主到以基督为代表为宗主，而亚当所有的堕落和过犯就成为基督的荣耀和福分出场的预备。因此整个宇宙就因着基督的到来就成了一个荣耀的剧场，所有人的犯罪和堕落就因着基督的出场而成了最伟大戏剧的一部分。

这样的一个戏剧我们怎么来说呢？它就叫逆转。我们研究童话，研究世界文学，研究悲剧的时候，就特别强调整个文学文本的设计必须有伟大的逆转。你的困难设计得越深刻，逆转就会越加吸引人。而整个宇宙中人类的堕落直到他们在基督里得救，就是上帝这一位导演所导演的最伟大逆转，因为人从死亡的阴影中解脱，在基督里得生命，能让恩典藉着义做王，就在基督里得永生。这就是整个宇宙的辉煌灿烂，一切都在基督里得着更高的展示和推进，而基督浩瀚的爱洋溢在整个宇宙空间，也洋溢在基督徒的生命中，因为他们已经从上帝的仇敌成为上帝的儿女，他们得着了真自由和真喜乐！

我们一起来祷告：“天父，谢谢你所导演的最伟大的戏剧我们有份其中。谢谢你给我们信心，也求你将你的洪恩和喜乐浇灌到我们生命中，让我们因基督做王就让恩典做王。求你激励我们日日更新。祷告奉耶稣基督的圣名。阿们！”