

## 启示录13章之一反三位一体

各位早安！我们来读《启示录》13章1到10节，求上帝带领。我这一次用《圣经》的新译本，给大家先读一下，请注意，这是上帝今天要对我和我所讲的话——

“我又看见一只兽从海里上来，有十角七头，十角上带着十个皇冠，七头上有亵渎的名号。我所看见的兽，样子好像豹，脚像熊的脚，口像狮子的口，龙把自己的能力，王位和大权柄都交给了他。兽的七头中有一个似乎受了致命伤，但那致命伤却医好了。全地的人都很惊奇，跟从那兽，因为龙把权柄交给了兽，大家就拜龙，也拜兽。说有谁可以跟这兽相比呢？有谁能与他作战呢？龙又给了那兽一张说夸大和亵渎话的嘴巴，也给了他权柄，可以任意而行四十二个月。兽就开口向神说亵渎的话，亵渎他的名和他的账幕，以及那些坐在天上的。他得了允许能跟圣徒作战，并且能胜过他们，又有权柄给了他。所以管辖各支派各民族各方言各邦国，所有住在地上的人，名字没有记在创始以来被杀的羊羔之生命册上的，都要拜他。凡有耳的就应当听。如果人应该被俘虏，就必被俘虏。如果人应该被刀杀，就必被刀杀。在这里圣徒要有忍耐和信心”。

第13章告诉我们，龙用来攻击教会的助手和器皿或工具，其中就描述了两只兽：第一只是难以形容的恐怖怪兽。第二只有无害的外表，但正因为这个原因，它比第一只更加危险。第一只兽从海里上来，第二只从地里上来。第一只是撒但之手，第二只是魔鬼之心，第一只代表撒但逼迫的能力，借着当今列国及其当权者操纵控制。第二只象征今世虚妄的宗教和哲学。在新约时代，这两只手都敌对教会，但使徒是用主后第一世纪最后十年所采用的方式来描述牠们。

所以我们透过《启示录》第13章，就可以看到反面的三位一体，如何来借着模仿正面的三位一体，在世上毁坏教会。如果我们说前边的龙，再加上海里上来的兽和陆地上上来的兽，他们是一个可怕的话，那么我们也可以看到这正是对三位一体的一种模仿，撒旦，也就是龙，试图把自己复制成父神，从事模拟创造，从混沌无序中产生自己的形象。而从海里的兽就在模仿主耶稣基督，他是透过权力，得了权柄，来在地上实行可怕的统治，而假先知则是运行在当今体系中的各种各样隐秘的力量。这些隐秘的力量，借着各种各样的言说和各种现场的作为，把人吸入他们那恶三人组的体系。所以龙、海兽、陆兽就组成了那恶反面的三一组合，他们冒充神圣的三位一体，这样的可怕组合。

其实早在《约翰福音》第8章，主耶稣早就给了深刻的揭露。主耶稣特别提醒，撒但从起初就在世上来诱惑人，毁灭人。他的得力的两个助手：一个是暴力，另外一个谎言。所以，我们就看见那起初就毁灭人的，控告人，抵挡神的，借助着暴力，也借助着谎言，在世上来广行杀戮和欺骗，他们常令自己的行为看起来具有吸引力，其危险之处在于他所伪造的往往看来与真实事物很相似。信徒可能会误以为这一个另一个，难辨真伪。但是《启示录》打开了信徒的眼睛，他们就看见撒但的恐怖和神的荣美之间大相径庭。

信徒可以充满信心，因为撒但只是模仿者，而不是真正的创造者。他的产品也永远具有兽性，并且是堕落的。就好像他自己一样。在君王基督面前，那偷来的窃取的权柄必定在真实的权柄面前而被碰得粉碎。而假冒的先知，最后也必会被真理的话语击杀。所以我们就看见了14章8节中，就有了大淫妇巴比伦，而这一淫妇的形象，模仿的是基督的新娘，也就是教会。

所以我们看见整个这样的一个属灵的背后的那个图画，就给我们极深的提醒。约翰注意到龙到海边去呼求帮助，因此龙必站在海和陆地相连的地方，一边是海，另一边是陆地，第一个助手来自海，第二个来自陆地。使徒看见一只难以形容极其恐怖的怪兽从海里出来，这时候渐渐冒出水面，最初约翰只看见有角，有十只戴着皇冠的角，接着头也出现了，这只兽有七个头，气头上有亵渎的名号，透过七头十角，我们就看见龙把自己的权柄给了这一位兽，后边身体也出现了，行动像豹，巨大而凶猛，快速而活跃抓食猎物。

现在兽走出水面，约翰看见脚好像熊的脚。我们可以想一想，一直被抢去幼崽的熊是何等狂暴。这样的一幅画面给人何等的震动。这一头发了怒的，发了狂的熊会随时撕裂，撕扯和抓吼，牠急忙用那大而恐怖的角来攻击仇敌。由于口是这活物的重点，因此最后才被提到。这只恐怖的兽就像狮子的口，来咆哮吼叫，他急切地撕咬着猎物，及忙着施行着破坏。龙把他的能力和权柄都赐给这只怪兽。约翰仔细看清楚，注意到七头中有一个似乎受了死伤，但那死伤却医好了。全地的人就都希奇，跟从那兽，用心灵来赞美敬拜说，谁能比这兽？谁能与他交战呢？

在拜兽的同时，人也敬拜那龙，因为他将自己的权柄给了兽，现在那兽开始说话，他说出极夸大和亵渎的话，这个行动持续了42个月。这亵渎的话是直接针对神和一切住在天上账幕的。至于住在地上的人，又任凭他与圣徒争战，并且得胜，也把权柄赐给他，制服各族各民各方各国。凡住在地上的人，名字从创始以来没有记在被杀之羔羊生命册上的人都要拜他。

我们怎么解释这幅图画呢？我们可以说海代表列国和他们的政府。在那里多民的哄嚷好像海浪的喷涌，列邦奔腾好像猛水滔滔，《启示录》17章15节证明这一点，从海里上来的兽，跟同无底坑上来的兽关系非常紧密，后者是前者的最后的形态。从海里升上来的兽，象征着撒旦逼迫的力量，隐藏在历史中列国和政府之间，不论何时何地，敌对神百姓的世俗统治，都出于这兽。这兽有不同的形态，它有双兽，并且使他能说话。然后陷在迷信和无知中的人被迷惑，以致他们真的相信话语是从偶像出来。此外这第二只兽下令，一切拒绝敬拜第一只兽像的人都要被杀。最后，他下令把兽的印记印在所有人的右手和前额上，作为效忠的证据。

那些拒绝接受这记号的人都被排斥，他们不准做买卖，也就是不许从事任何行业。这兽的记号同时是牠的名字，或牠名字的数目。不论谁有头脑，也就是说不论谁已得到智慧，都能解释这个数字，因为这是人的数字。也就是666。所以在整个这一卷中我们看到，首先约翰是给他那个时代的基督徒来说话，所以，当那个时代基督徒接到这一封信，他们就联想到当时所处的罗马帝国，这显然是理所应当的。所以我们看见那兽，好像受了死伤。因为那兽伪装站立，像是被杀过的羔羊。

在约翰时代，罗马帝国就是那兽的一种表现。因为主后68年尼禄口自杀，和随后的内乱，整个罗马，似乎到了末日，也似乎元气大伤。但在维斯帕先及其儿子提图斯和斗米田的先后统治下，这个帝国经历了一次复兴，仿佛从死里复活一样。在斗米田统治期间，也就是主后81到96年，罗马又开始了尼禄统治时期对教会所开始的残酷逼迫。所以，许多解经家认为，这节经文就是指向那一位罗马的当权者，以及整个罗马试图模仿基督的复活，牠熬过致命伤，并奇迹般地复原，就引起很多人对兽的这种膜拜。而拜兽的人是模仿以色列人出埃及之后赞美耶和華的话来膜拜兽。这就使兽更加傲慢，宣称自己配得神圣的尊荣。

当然恺撒进城的时候，城中居民也正式发出类似的欢呼。所以在整个末世期间，这兽是耀武扬威，格外与拜他的人同在。因此他们表面上暂时得胜，但是，信徒们至死忠心的态度已经胜过了魔龙和魔兽。因为，神保护着他生命册上的信众，也使他们在上帝命定的患难中靠着忍耐，受苦，坚贞不屈而得胜到底。所以这里一方面指向罗马帝国时期，另一个方面也指向整个末世阶段。这样的一场大的逼迫背后上帝的呵护与保守，所以我们就不需要惊慌害怕。

我们来祷告：“天父，谢谢你借着对反面三位一体的揭露，以及对巴比伦模仿教会的这样的一种揭露，让我们亲眼得以睁开，看见这背后的阴谋。好让我们识破这诡计，并能够在逼迫中坚贞。愿你来带领我们，使我们靠你得胜，并靠着喜乐，也靠着你明白你自己的美意。父，是的，因为你的美意本是如此。以上祷告奉主耶稣基督的圣名。阿们！”