

路得记1-4：多走一步

大海的召唤2211

弟兄姊妹早安！今天我们继续来读路得记。路得记短短四章的经文，昨天我们已经读到它的主旨，就是上帝藉着人点点滴滴的爱心的付出，来参与和主宰历史，显明耶和華是王。就像“以利米勒”这个名字，它的意思就是“耶和華是王”。藉着路得记，我们也看见申命记29章29节所提到的，隐秘的事属于耶和華，显明的属于我们和我们的子孙。所以今天啊，我们就对路得记这篇短篇的真实历史故事里边的人物进行一些简短的分析。我们要特别在意的就是整个路得记的叙述，是非常的节制，它没有随意置评。所以，我们要特别小心，也要约束我们过分的好奇心。当然，因为前边有摩西五经的基础，而路得记的历史视角也是申命记提供的这样的角度，所以也给我们一些线索。

首先，我们来看以利米勒。以利米勒尽管他的名字是“耶和華是王”。但是呢，我们看见，在国中遭遇饥荒，他就带着妻子和两个孩子，离开了上帝所给的应许之地——犹太的伯利恒。他没有预料到，在十年之后会有丰收。尽管圣经没有对以利米勒这样的行为有一些评论。但是我们也可以看到他离开应许地，到外邦的摩押地，住在那个地方，又娶了两个外邦女子。尽管这两个外邦女子，从下文我们看见她们，尤其是像路得，是信主的。但是我们也看见，他实际上也把自己和自己的家庭置入到一个很危险的境地。所以弟兄姊妹，这在提醒我们，不要离教会越来越远，也不要像罗得一样，挪移帐篷，离开上帝所给你的地界。表面看来我们搬迁，当然有我们的自由，我们可以随意居住。但是，在神的儿女中，却是要特别在意你与合神心意教会的距离。

那接下去我们再来看一下，路得和她的嫂子俄珥巴。我们看见路得跟俄珥巴，其实是有一个强烈的对比。路得记并没有批评俄珥巴，也没有说俄珥巴就一定拜偶像，尽管拿俄米有一些暗示。但是我们看见俄珥巴，她离开路得，离开拿俄米，其实是符合人的本性和预期。因为跟着拿俄米，哪怕回到伯利恒，也是没有指望的。已经有了一个老的穷寡妇，然后再有两个年轻的穷寡妇，三个人在一起，很可能会遭遇别人的攻击、非议，所以她就离开了。但圣经所浓墨重彩的是来讲路得，她如何放不下一个如此卑微的老年人，愿意去照顾她。这一点选择，就影响了整个人类历史。而这样的选择，我们说，是圣经所特别要来突出强调的。这是非同寻常的一个选择。而路得，愿意投靠的不只是以色列这个民族，更是这个民族背后的神。

这里也让我们感到有一点不可思议，因为连拿俄米都已经承认这一位神正在惩罚她，使她从满满变成空空，从快乐变成痛苦。其实，这是她和她丈夫错误的选择所带来的。她却来埋怨神，她内心也充满了苦涩。尽管圣经没有对此有太多讲论，但是我们可以看见在这种时候，路得却异乎寻常来投靠这一位已经隐藏起来，或者只是表面显明祂在降罚的神。这实在让我们看见，路得有着非同寻常的信心，和因着信心而采取的抉择，这实在是给我们很深的激励。也就是说，我们的信仰，并不只是来获得好处，乃是来归回真和假分别背后的那一位真神。而路得呢，是有这样的宣告，她投靠的是一位肯与人立约的神，也是一位公义的神。这一位神有祂的降罚，但祂的降罚背后，是祂的公义。所以后边我们也看见，上帝将要向路得显明，祂是一位不只是有公义和立约，也有赐福和怜悯的神。

那接下去我们看见，拿俄米她的心啊，就变得很苦涩，她也失去了任何指望和希望。所以回到伯利恒之后，满城的人都惊讶，说这是拿俄米吗。她就说，不要叫我拿俄米，叫我玛拉，因为全能者使我受了大苦；我满满地出去，耶和華使我空空地回来。从这些叙述，我们就可以感受到她内在的凄苦。到了第二章，不是她建议路得去拾取麦穗。而是路得自己对拿俄米说：容我往田间去，我蒙谁的恩，就在谁的身后拾取麦穗。拿俄米已经到了一个没有多少指望、心如枯井这样的地步。结果呢，后来我们就看见，这个拿俄米听说了路得回来告诉她，是在一个叫波阿斯的田里拾麦穗。而且一天就差不多得到了四十斤麦子，这实在是非常惊人的成就。这个时候，拿俄米就告诉路得，波阿斯是一个至近的亲属。

到了第三章，拿俄米她内心突然又有了激情，就决定要促成路得的婚事。在这里也看出，拿俄米的，她的一个深刻内心转变。弟兄姊妹，很多时候笼罩着我们的，是一种日常生活的平凡和平庸。我们在这样一种平凡和平庸之下，已经毫无行动能力。我们身边的人，我们懒得再去搭理他们，我们活在我们内心的苦涩之中。尽管也不能说没有信仰，但是在实践中，却跟无神论没什么两样。我们不能说没有指望，但是这指望是何等微弱。所以，拿俄米激情重燃，摆脱她的苦涩和她的凄苦的心态，实在是给我们一个很深的感动。她竟然来要路得沐浴抹膏，换上衣服，下到场上，不要使那人认出来。然后指使路得去求婚，这实在是非常大胆的一个计谋。那不管我们怎么评价这个计谋，那至少可以说，拿俄米她有着一个积极行动的心态，愿意使事情进步，往前推动和发展。这实在是非常了不起的一个转折和转变。

当然，这里有一个很大的难题，就是到底怎么样评价？拿俄米推动路得打扮这么性感，然后呢，就去场上，躺在波阿斯的脚边。在这里我们看见，这实在是非常冒险的一个策略，因为路得有可能被波阿斯给侵犯，有身体方面的侵犯。而且，在我们今天看来，这也是落入试探，甚至有那么一点放荡和不道德的意味。所以，有的人解释这一段的时候，就会往前走半步，来提到拿俄米她背后是有着某一种的邪恶。但是，因为路得记我仔细多读几遍，我就觉得它的确是没有什么对这件事有任何的评论。因此呢，我们相信说，这件事的背后，是有它的一个当时的那个背景和风俗。我们千万不能用今天的，我们的立场和标准去要求那个时候。也就是啊，我们今天有很多这种求婚、求偶的公共场合的机会，而那个时候，我们实在不知道它当时求婚的现场是怎么样的。

但至少有一点，圣经是非常清楚来暗示我们，不管是波阿斯，还是路得，他们都没有做越过礼仪的事。因为，到天亮的时候，哪怕路得躺在波阿斯脚边。圣经说，请你把你的外衣、斗篷解开，我给你六簸箕大麦。这就说明路得确实没有跟波阿斯有任何的身体的亲近，不过她这种大胆举动，让我们吃惊。我们宁可顺着圣经的描述，来提醒说，这是波阿斯对路得的奖励。而且，也是拿俄米的信心推动，同时，又是路得的惊人顺服。所以在这里，你可以看到，波阿斯来评价路得说，你没有去选择更年轻的丈夫，反而要来选择我，这本身的确是更难的选择。也就是路得她完全可以来把自己的幸福置于照顾拿俄米的责任之上，但是我们看见路得仍然一如既往的把她婆婆的幸福看得比她个人婚姻的前途更重要。她愿意按婆婆所提的，来采取这样主动求婚的举动。结果，就换得波阿斯这样的一个大好评。由此大概我们也能看到，波阿斯尽管这么富裕，大概他长得比较丑陋，甚至有某种程度上，是不是有身体的残疾之类，以致年纪大了，还没有婚配。或者说，以前有婚姻，妻子早就死去了。至少我们可以看到，他的条件这么好，却居然还没有结婚。肯定是女孩子都不怎么愿意嫁给他，经文似乎有这样的一个暗示在里面。

而另外也可以看到，路得其实完全可以选择，比波阿斯更年轻的，也就是波阿斯肯定是年纪不小了。路得尽管是摩押女子，大家却如此来对她有好评，可以看到她的善行，的确感动了伯利恒城的人。当然，按照我们今天眼光，我们就说，可能路得有惊人的美貌，但是那个时候更看重一个女孩子的贤德。才有箴言书最后对贤德妇人的嘉评。不是像我们今天如此注重外貌的一个世代。路得她既年轻，又有着她当时的人所看重的美德，其实是有很好的婚姻资本。但是，我们看见路得约束了自己对婚姻和个人幸福的向往，愿意来顺服婆婆的安排，并由此看见的是神推动的手。这实在是非常的难得。

波阿斯也特别愿意来恩待路得。他也能很明确知道，这是路得来主动求婚。但是，我们看见半路杀出一个程咬金，又有一位比波阿斯更近的亲属，应该来赎买以利米勒的地，还可以再来娶路得。我们看见这一个更近的亲属，就跟那个路得的嫂子一样。圣经也没更多批评他，他也是在做着许可的事。也就是如果娶路得就会妨碍他的产业，因为呢，万一只生一个孩子，这个孩子又成了以利米勒的后代，又有这个路得的孩子来继承产业，那就妨碍了他原来的、本来的产业。那因此，就因为有这么一种可能性的妨碍，人家就不愿意再进一步采取行动了。圣经没有批评他，他也在许可的范围之内，因为律法要求的是娶寡嫂而已。但是圣经所高度评价的是波阿斯愿意更进一步的尽责任。而这里就不只是尽责任，乃是更愿意来冒着牺牲，付出爱心。而且在爱心中，把责任变成了一种特权，跟救赎史有份。在这里，就更让我们看见，波阿斯他也有他的一个巧妙的策略，和如此付出的爱心。

藉着这一切，我们就看出，这些人物，他们不是躺在平庸中，乃是愿意有激情为神而活，从而也为神所纪念。弟兄姊妹，但愿我们能够真活出神给我们的激情，使信仰能如明光照耀！