

诗篇120到125朝圣之歌

大海的召唤2211

弟兄姊妹，早安！今天我们来灵修《诗篇》120~125篇。

我们知道120篇~134篇这15首被称为上行之诗，又被称为登阶之诗。

120篇被称为忏悔之诗，也就是诗人愿意离开谎言人之家，也离开恨恶和睦的人，能够开始他的朝圣之旅，愿意悔改，也愿意向着神来踏上征程。这就让我们想起约翰·班扬写的《天路历程》，那一位天路客愿意离开毁灭之城，朝向锡安城进发。所以诗人有这样一种决心，所以他肯向世界说不，向神说是！

有人说整个基督教有两次壮观地说不。一次是亚伯拉罕对比他更高的米索不达米亚的文化说不，从而离开吾珥，走向一个似乎不可知的未来。另外一次就是摩西对比他更高的权力——埃及王的法老说不，从而领着百姓出了埃及，到了旷野。其实真正对世界说不的是主耶稣从坟墓里复活，对罪、死和魔鬼说不，从而把复活带到人间，也使着祂的百姓带着复活的大能对世界说不，对神说是。

121篇被称为信靠之诗，里面提到耶和华保护祂的百姓。其中是有八次，在原文中可以看到大概有八次提到神保护祂的百姓。所以正因为耶和华是百姓的保护者，所以诗人应该向山举目。当天路客踏上行程的时候，他很容易依靠自己，以为靠自己可以前行。他不断地在自己的能力和自己的恩赐上跌倒，从而他学会了向山举目。哪怕他走天路也必须得依靠神，因为这一位神是造天地的耶和华，所以他的帮助不是从山而来，而是从造山的神而来。因为所有被造界都是有限的，但是这一位造被造界的是无限的，所以祂能保护你，使你行走在祂自己稳固的引导之下。这不代表没有患难，但是祂却可以保护你的内在生命永远地蒙祂的保守。

122篇被称为敬拜之诗，也被称为耶路撒冷颂。我们看见大卫王他使政治和宗教分别设立，都向这一位受膏者负责，从而不管是政治还是宗教都在耶路撒冷得到统一，能够一起为荣耀神而彰显。我们也看见整个教会也连络整齐成为一座城，大家都能够来让基督作王，也能够一起来敬拜神。所以弟兄姊妹，真正美好的敬拜是跟圣约百姓一起在神的圣约团体中来敬拜。所以诗人哪怕千里迢迢、万水遥遥，仍然渴望到圣城和圣殿来敬拜，也愿意来祈求平安在百姓中间，也能够为神殿为教会的缘故来迫切地求福。所以神之所以恩待、呼召每一个个人，乃是为了神的国度和神的教会。我们也看见诗人说：“我们往耶和华的殿去，我就欢喜。”弟兄姊妹，你为什么欢喜呢？

123篇被称为服事之诗，我们看见这一位诗人有三个方面的服事。第一，是向神举目，很多时候在万变的波涛中来举目仰望这一位不变的神，这本身就是一种服事。第二，诗人在等候神的怜悯，也等候主人的发令。第三，诗人向神迫切恳求，因为他处在藐视和讥诮之中。所以，弟兄姊妹，我们对神的敬畏也就是向神举目，我们向神听令顺服并祈求祂的怜悯，同时我们也把困境交给神，在神面前迫切祷告。你想到没有，这三方面就是内在的生命的服事，每个人都可以做一个服事者，因为我们的主耶稣来，不是要受人的服事，乃是要服事人。

124篇被称为帮助之诗。在危险中神帮助了祂的百姓，因此当诗人来回顾的时候，他说当人起来攻击我们，向我们发怒，就把我们活活吞了。波涛漫过我身，河水淹没，狂傲的水淹没，但是神却救了神的百姓。好像雀鸟从捕鸟人的网罗逃脱。因此诗人坚定地说我的帮助在乎依靠造天地之耶和华的名。是的，门徒的生命不是没有危险，但是在危险中神的帮助是如此栩栩如生。因此这里呈现了神的帮助的生动见证，让我们知道说不管怎样的危险，神的帮助是真实的，而这样真实的帮助岂不正体现在上帝借着耶稣从死里复活能够使神的百姓都切实地从罪和死的网罗中逃脱吗？

125篇被称为安全之诗，也就是依靠耶和华的人其实是蒙神围绕和保护。所以神会保守祂的百姓。当一个孩子到市场上去，他觉得是他拉着爸爸的手所以很安全，殊不知其实是爸爸的眼光一直在眷顾着他，然后爸爸的手一直在缠绕着他，我们的手有可能松开，但是神却一直不松开。因此正因为神在保守，祂奖善罚恶、眷顾义人，从而可以使祂的百姓稳固前行。因此诗人提到说：“恶人的杖不常落在义人的份上，免得义人伸手作恶。”弟兄姊妹，不是我们比恶人更好，乃是因为神保守，使恶人的杖不常落在义人的份上，否则义人也许因为沮丧和受恶人影响和欺压

从而伸手作恶。所以弟兄姊妹，我们之所以能够持守在神的恩中，乃是因为神的恩如同一双手拉着我们。所以主耶稣也教我们祷告不要落入试探，救我们脱离凶恶。

藉这样的上行之诗或登阶之诗，我们就可以想象诗人在每年三大节期——春天的逾越节、初夏的五旬节以及秋天的住棚节前往耶路撒冷的时候边走边唱，他们在登上锡安山的时候仰望着圣殿，一边仰望一边来歌唱，这样的画面是何等荣美！当他们一起前往耶路撒冷的路上唱这样的诗的时候心里是何等的火热！所以藉着这样的诗，他们把目光盯在上帝为以色列、为神的百姓所做的事上。因此三个特别的主题一再在这样的诗中得到重复：第一，以色列遭受欺压；第二，上帝恩赐眷顾；第三，身为以色列能够朝圣是何等蒙福。所以神的眷顾、同在让人满得饱足和喜乐。

我们也可以看到今天有太多的信徒想着做定居者，他们很高兴自己能在舒适的环境里定居生活，好像耶稣从来没有死过，好像耶稣不会再来，好像他们的生命也永远不会结束。所以毕德生说：你到底是一个观光客呢还是一个朝圣者呢？观光客满足于偶尔拜访神，短暂停留、轻松惬意，但是却顺从今世的风俗享受其中。但是天国的子民却要如约翰·班扬笔下的朝圣者，不断地重新出发。神为什么呼召祂的百姓一年三次到耶路撒冷呢？就是提醒他们的身份不是定居者而是朝圣者。所以藉着这样的上行之诗我们也反省我们的心态，到教会中来是消费的心态还是服事的心态，我们是做顾客呢还是做服事者呢？愿神恩待我们，让我们藉这样的诗不只是灵修，更是与这一位活的神面对面，从而认识神也认识我们自己。弟兄姊妹，愿你成为朝圣者，也愿你成为服事者。

我们一起祷告：“天父上帝，谢谢你藉上行之诗让我们从日常生活的庸碌中脱离而出，开始一场灵命的朝圣，你引导我们，让我们知道我们该如何在基督里服事和仰望主人的手，愿你赐福，从今天开始。祷告奉耶稣基督圣名，阿们！”