

约拿书第三次为何以约拿为预表

大海的召唤2211

弟兄姊妹，早安！今天我们继续来灵修《约拿书》，这是我们第三次灵修《约拿书》。这一次我们要围绕另一个很重要的话题——也就是主耶稣为什么要特别以约拿作为祂的预表？

我们在《路加福音》第11章16节，就特别看到，有法利赛人、文士、犹太人来试探耶稣，向祂求从天上来的神迹。请注意，犹太人就觉得耶稣确实行了不少神迹，但是这些神迹都是在地上的，有本事你行一个从天上来的神迹，让我们看见神迹就相信你。他们未必不信耶稣就是先知，但是如果耶稣真像祂所宣称的是神的儿子，应该有比先知更大的神迹。

但是主耶稣就特别用约拿的故事来做出回答。在《路加福音》第11章第29节往后，“当众人聚集的时候，耶稣开讲说：这世代是一个邪恶的世代；他们求看神迹，除了约拿的神迹以外，再没有神迹给他们看。约拿怎样为尼尼微人成了神迹，人子也要照样为这世代的人成了神迹。当审判的时候，南方的女王要起来定这世代的罪；因为她从地极而来，要听所罗门的智慧话。看哪，在这里有一人比所罗门更大。当审判的时候，尼尼微人要起来定这世代的罪，因为尼尼微人听了约拿所传的就悔改了。看哪，在这里有一人比约拿更大。”（路11:29-32）这是主耶稣对《约拿书》最精彩的解读。因为我们就很清晰看到，《约拿书》里面是如何来指向主耶稣基督，而且不要忘了，这是主耶稣基督亲自讲解的。我们就更清楚《约拿书》里面所讲的，到底是怎样的一个指向。

在这里我们就很清楚看到，主耶稣告诉犹太人说，不要指望在我之外从天上显一个大神迹，其实我自己就是一个最大的神迹。这个神迹不是在我之外，而是我本身就为你们成了神迹。但问题是，有这样的神迹，你们有信心领受吗？当神要在你生命中显出祂作为的时候，并不是一个戏剧让你来旁观的，而是要让你参与到导演所要导的戏剧中。你自己必须成为这其中的一个角色。上帝使用一个悖逆的约拿，最终让他成了尼尼微的神迹，尼尼微人都能有悔改。那今天上帝使用一个顺服祂的独生爱子，对你们行了这么巨大的神迹——从死里复活给你们看，正如约拿从鱼腹中三日三夜之后起来。那因此，你们岂不是更应去回应这如此巨大的神迹吗？但问题是，你们的回应在哪里呢？因此将来尼尼微人都要起来定你们的罪！连尼尼微这样的事情都是如此真实，更何况更加真实、迫近的耶稣基督从死里复活的事呢？所以祂岂不是成为了终结性的、唯一的大神迹吗？因为跟这神迹相比，其他神迹都黯然失色，正像太阳升起来，蜡烛都要吹灭了一样。所以主耶稣这样的一个讲解，的确是非常精彩。

在这里也特别提醒我们，就是约拿为尼尼微人成了神迹，这也使我们解读《约拿书》豁然开朗。大家可以按照圣经提示来构想一下当时的过程。第一章告诉我们，约拿从很远的地方赶去约帕，买票下船要往他施去。就在他买票或下船的时候，船上的人一定会问他一些基本的问题，因为在1章10节告诉我们，在风暴之前他已经告诉水手，他是躲避耶和華的了。但他怎么能只告诉他们这么一句话呢？他起码也要说，为什么要躲避耶和華呀？所以在那个时候，这些外邦水手最多只是把耶和華看作万神中的其中一员。当时约拿其实会告诉水手，尼尼微城必要在四十日之内倾覆。他们也只会看他是一个占卜者信口雌黄而已。

但是到了风暴骤起、海浪大作，他们的心就有点觉得古怪。他们最终想起了约拿曾说，他的神是创造天地和大海的神，他们就开始害怕。到他们把约拿抛在大海中，风暴立刻就止住了。这时他们会怎样想？他们难道还要继续向他施航行吗？因为他们的货物已经全都抛到大海里了，船又几乎破烂。所以这个时候我们说，他们除了返航之外，还能做什么呢？所以他们回到约帕的时候，他们肯定会很细致地来汇报他们的故事。然后也特别说，他们就真把那位耶和華的先知扔到海里，哎吆吆，你还别说是真的，大海就风平浪静了。他们竟然就得救啦！

所以，我们就知道，当时地中海东岸与其他国家的航运，是非常发达，与亚述国的贸易来往更是频繁。尼尼微在约帕的东北部，也并不是隔得非常遥远。往来于约帕和尼尼微的商人，必会津津乐道约拿的遭遇，以及约拿如何被抛到大海里。但这只是故事的上半部分，大家千万不要忘了后来：这一位大家都以为是葬身大海的约拿重新出现，亲口来诉说他的经验！他又告诉他们，他要往尼尼微去，在那里传道，目的是警告尼尼微城，将要在四十日之内倾覆！这故事的发展更是充满了高潮。你想，那么多的水手，那么多的商人，难道不会把这样的信息传到尼尼微去吗？圣经的描述都是比较简洁的。所以，我们大家来想一想，这一位约拿确切无疑被抛在鱼腹的胃液中三天之久，全身被漂得死白。他在尼尼微城的出现，就足以成为尼尼微人的神迹。也就是，这一位约拿为尼尼微人成了神迹。这个神迹一定是传到尼尼微的。

实际上根据历史材料，我们也看得很清楚，当约拿去尼尼微的时间，恰巧是尼尼微遭遇了一连串的天灾人祸。而且，他们也正害怕有更大的不幸临到他们头上。大家千万不要忘了，古代的世界不像今天这样，是无法无天、无神论的世界。连那个时候的君王，碰到一些奇异现象的时候，他们有时都会下罪己诏，有时候也都会反省，是不是得罪了上帝。亚述尽管是世界的霸主，但是有一段时间，他们全国上下都笼罩着大祸临头的气氛。所以，这个时候，我们也从别的历史材料中看到，巴比伦不再愿意受它的辖制，而且巴比伦也在迅速崛起，以色列、犹太和叙利亚开始不纳贡。以色列在耶罗波安二世的带领下——耶罗波安二世是一位军事强人——夺回了不少失地。而且，其他地方的暴乱和反动也使得亚述的国势日渐衰落。所以，不少人就认为，亚述的大限已经来到。

所以，约拿在这时振臂一呼，确实是星火燎原，就特别显明耶和華上帝真要来审判这邪恶的帝国。所以难怪圣经说，尼尼微王下了宝座，脱下他的朝服，披上麻布，坐在灰中，来表示他的悔改。大家要注意，这一王和城里的人，他们的悔改并不是代表说真的完全成了基督徒，也不代表说尼尼微城每个人都成了基督徒，成了一个基督教国家。就像尼布甲尼撒王，他降卑承认耶和華上帝在人的国中掌权，也不代表尼布甲尼撒就成了基督徒。但是他这样承认上帝的权柄，承认耶和華掌权，这本身就是很有价值，也是圣经所特别提醒的。也就是，公义使邦国高举，人要行公义，好怜悯，存谦卑的心，与上帝同行——在这个层面上，政治家需要明白这一点，一个国家未必每一个人都成为基督徒。但当这个国家来实行公义的理念，承认至高的神掌权，能够有合乎圣经的理念，本身就可以给这个国家带来祝福。

所以，这一位王宣布全国禁食祷告耶和華，连牲畜牛羊都不可吃草喝水，人与牲畜都要披上麻布，这样的记载是非常生动、忠实的。因为我们在别的材料中看到说，当北方强敌压境的时候，以撒哈顿二世也发出同样的呼唤，来向太阳祷告，好洁净君王和他子民的罪。这就好比是我们中国的皇帝也常下罪己诏一样。所以，《约拿书》第3章提到，连牲畜都要披麻禁食，这在古时外邦的礼仪中是确切有此事的记载。希腊的历史学家希律都提斯在他的作品中也有类似的记载。

而且更重要的是，主耶稣很明确地说，尼尼微人听了约拿所传的，就悔改了。因为约拿本身为尼尼微人成了这样的神迹。

通过主耶稣的提醒，我们大家来想一想，主耶稣的坟墓真空了，祂真从死里复活了。要不大家想一下说，主耶稣的门徒怎能舍生忘死集合起来宣讲祂从死里复活呢？如果基督耶稣没有复活，就相当于没有基督教了，就没有今天大面积的宣教了。这个神迹是确切无疑，因为它要对罪和死有一个最终宣判，要打败这邪恶的属灵权势。所以这一切背后，如此确定无疑在我面前，这就不是你之外去讨论是否真假的问题，而是每一个人都必须问：这对我意味着什么。这一位神的儿子已经从死里复活，给世界带来了崭新的神国秩序。这是一个复活已经发生的世界，如第一朵百合花一样已经盛开，期待所有的百合花都要盛开，也期待着万物复兴，也期待着每一位听到信息的，都要向上帝有真实悔改，并得着上帝的拯救之恩和浩大之爱。每一个人都必须对这样的神迹来做出应有回应。

我们一起来祷告：“天父上帝，谢谢你藉着耶稣基督，使我们能读懂《约拿书》。因为主是用生命注释了《约拿书》，从而让《约拿书》成了主祢生命的注释。主啊，凡祈求的就得着，寻找就寻见，叩门的就给他开门。谢谢你藉着《约拿书》叩我们的心门。愿我们能够向你来回应，并能够在恩典、爱、神国新秩序中行走！愿你引导我们、恩待我们，赐福给我们这一天！以上祷告奉主耶稣基督宝贵圣名，阿们！”