亲爱的弟兄姊妹，主内平安！我们今天的读经计划是出埃及记39章，这一章圣经整体上可以分为两大部分。

第一部分是1-31节，所记载的是有关大祭司的圣服制作的过程。第二部分是32-43节，是会幕以及会幕中的各种物件等等一切全部完工。主要是记载了这两大部分。

在39章中有一句话重复了九次，那就是“是照耶和华所吩咐摩西的”，也就是他们所制作的这一切，都是照着神在山上所吩咐摩西的来制作的。

为什么这句话在这一章圣经中强调了九次，也就是在同一章圣经中强调最多的一节经文，意思是告诉我们，有关敬拜的事都是非常非常重要的。因为这敬拜的事情涉及到了祭司和圣殿，而祭司与圣殿都是预表基督的。

这就比方说你要为一个普通百姓画一张像，你就是画得略微有一点瑕疵，那还无所谓。但如果你是在为一位在上的君王画像，即使你有丝毫的瑕疵，都有可能掉脑袋的。

如果不论会幕以及会幕中的物件，还是大祭司所穿的圣服，它都是预表基督的，那意思就是借着会幕和会幕中的各种物件，以及大祭司的圣服，等于这一切都是在为基督画像，而这个像就是要把基督的形象借着会幕以及会幕中的物件，还有祭司的圣服，包括大祭司本身都是预表基督。因此在神所吩咐摩西制作这一切的物件上，都要把基督表明出来。

既然如此，这大祭司的圣服就非同儿戏，既然是预表了那一位至圣、至公、至义的上帝的儿子，是预表着那一位基督的。那你想一想，这吩咐是不是就要非常地谨慎，非常地详细，并且人制作的时候乃是要完完全全地照着上帝所吩咐摩西的来制作。否则的话，人稍微有一点的修改，都不能够把基督表明出来。

那么在【出39：1-31】有关祭司的圣服，这里我给大家提供了一张大祭司所穿的圣服的一个图片。在这个图片当中，就与【出39：1-31】差不多都可以一一地对应。

就比方【出39：2-5】是论到以弗得。那么在这个图片当中，编号6就是以弗得。这一个以弗得是前后两片，既然有前后两片，所以前面这一片和后面这一片就要有肩带把它连起来，这也就是4-5节所记载的肩带，来把前后两片以弗得连起来。肩带也就是【出39：4-5】所记载的，在这个肩带的肩部有金槽，也就是【出39：6】所说的：“在金槽上又琢出两块红玛瑙。”就是在肩部，在金槽中镶上红玛瑙，那就是编号10。

因此，【出39：1-7】论到以弗得的时候，就包括了这四大件，一个是前后两片以弗得，一个是肩带，一个是肩部的金槽，以及在金槽中所镶的红玛瑙。

接下来从第8节一直到21节，所论到的都是有关胸牌的事，也就是编号4。在这个胸牌上有十二块宝石，刻着以色列十二个支派的名字。但这一块胸牌是如何戴在胸前的呢？大家在图片中可以看到，编号3乃是用一个金链把胸牌的上端与镶着红玛瑙的那个肩带的位置把它连接起来。而胸牌的下面有两个金环，也就是编号5，那我们看到两个金环。然后再就是21-22节所记载的制作一条蓝细袋子，也就是在图片的第12号，蓝色的袋子就把两个金环连接起来，这样就固定了胸牌。

再接下来从【出39：22-31】，就是论到了最里面的白内袍，也就是27节所讲的。其次就是白内袍外面的蓝外袍，也就是编号7蓝外袍。蓝外袍是记载在【出39：22-24】，除了白内袍、蓝外袍之外，再就是头上。

28节记载说：“用细麻布作冠冕和华美的裹头巾。”那就是编号1冠冕，还有30节所记载的金牌。【出39：30】说：“他用精金作圣冠上的牌，在上面按刻图书之法，刻着归耶和华为圣。”也就是编号9，那个金黄色的。

这样从【出39：1-31】，就把大祭司所穿的圣服的结构以及制作的过程一一作了详细的描述。那么我们从大祭司的圣服能看到什么呢？

首先我们知道大祭司就是预表主耶稣基督，不仅仅大祭司预表主耶稣基督，大祭司所献的祭就是牛、羊这些祭物本身也预表主耶稣基督。所以作为大祭司的主耶稣基督，乃是将自己的身体当作祭物献给上帝。

那么他所预表的主耶稣基督要把自己作为祭物，就是神的羔羊献给上帝，又有何意义呢？我们可以从主耶稣基督身上思想两个方面：一个是祂为祂的百姓行了公义，其次就是祂担当了祂百姓的罪。不论是祂替祂的百姓行了公义，还是祂替祂的百姓作了赎罪祭，在这两件事情当中都可以显出基督的荣耀来。

比方我们在大祭司身上看到他头上戴着冠冕，可是主耶稣基督祂为祂的百姓所带的乃是荆棘冠冕。我们在大祭司头上看到有一个金牌，上面写着“归耶和华为圣”，可是在主耶稣基督钉十字架的时候，祂的头上有彼拉多所写的那一块牌子，上面写着说：“犹太人的王，拿撒勒人耶稣。”在大祭司身上所穿戴的以弗得有前后两片，这是否可以理解这一位大祭司所担当的他百姓的罪，包括哪些人呢？是否可以理解为包含着犹太人中的神的选民以及外邦人中的神的选民？我们在大祭司的圣服肩头上看到有金槽，并且镶着红玛瑙，是否可以理解祂的双肩所担负的就是祂百姓的罪，为我们扛了十字架。

另外【赛9：6】也说：“政权必担在他的肩头上。”那意思就是祂作为君王，要替祂的百姓完完全全遵行律法，行了公义。所以祂不单单是担当了祂百姓的罪，并且祂也替祂的百姓行了完全的义。

另外，他的胸牌镶着十二块宝石，上面刻着以色列十二个支派的名字，这是不是也可以让我们理解主耶稣基督是为谁的罪而死呢？【太1：21】说：“他要把自己的百姓从罪恶里救出来。”而祂自己的百姓又是谁呢？不就是那以信为本的亚伯拉罕的后裔吗？不就是那真正属灵的以色列十二个支派吗？

另外我们也可以从蓝外袍和白内袍，可以思想从整个基督的一生，从祂的外表来看，以赛亚书53章说：“他无佳形美容。”保罗也说：“我们从前按外貌认过基督。”【罗8：3】也说：“他成为罪身的形状。”也就是说从外表来看基督，祂与普通人好像没有什么区别。腓立比书第2章也提到说：“他取了奴仆的形象。”

也就是单单从祂的外表来看，一点也看不出他有什么特点。但是我们知道就其内在来讲，他却是至圣、至公、至义、至圣洁的上帝的儿子。如果我们能够更多地去思想，可以把大祭司身上所穿的圣服与四福音中所记载的主耶稣基督祂所受的所有一切的苦难可以一一地相连。

但我们在大祭司身上所看到的乃是那预表着主耶稣基督大祭司的荣耀，然而让我们在四福音中所看到的却是那一位受苦的基督。我们又如何能够把基督的苦难与大祭司的圣服所预表的可以一一联系起来呢？这又如何能够彰显基督的荣耀呢？

这就相当于一个军人，如果他平时在前线勇敢的打仗，当战争胜利之后，往往那些大功臣全身都落下了很多的伤疤，脸上也有伤疤，到处都有伤疤，因此就为他们发了勋功章。大家可以想一想，那个勋功章又能代表什么呢？其实真真正正他们脸上为保家卫国，英勇战争落下的伤疤才是那真正的荣耀。

如果你说找个美容师把他脸上的伤疤美容化妆遮盖起来，相信没有人，包括他自己也不愿意来美容，把它遮盖起来。因为这乃是一个军人在战场上留下了那勇敢牺牲自己，保家为国的一个荣耀。所以在战场上所受的苦就是战争胜利之后留下的荣耀。

那么我们的主耶稣基督，祂道成肉身为祂自己的百姓，一生完完全全地遵行律法，直到死，还担当祂百姓的罪，钉在了十字架上。就如以赛亚书53章所描述的一样。先知以赛亚说：“他在耶和华面前生长如嫩芽，像根出于干地。他无佳形美容，我们看见他的时候，也无美貌使我们羡慕他。他被藐视，被人厌弃，多受痛苦，常经忧患。他被藐视，好像被人掩面不看的一样，我们也不尊重他。他诚然担当了我们的忧患，背负我们的痛苦；我们却以为他受责罚，被神击打苦待了。哪知他为我们的过犯受害，为我们的罪孽压伤。因他受的刑罚，我们得平安；因他受的鞭伤，我们得医治。我们都如羊走迷，各人偏行己路，耶和华使我们众人的罪孽都归在他身上。他被欺压，在受苦的时候却不开口，他像羊羔被牵到宰杀之地，又像羊在剪毛的人手下无声，他也是这样不开口。”

先知以赛亚的这个描述不仅仅是预言了后来道成肉身的基督，祂一生遵行律法行了公义，最后担当我们的罪钉在了十字架上。不仅仅如此，同时也可以让我们借着这段圣经来看大祭司的圣服，它一一都指向了基督。

如果我们知道军人为保家卫国，在战场上所留下来的伤疤就是那个军人的荣耀。那么我们的元帅，我们的主耶稣基督，祂从道成肉身直到祂钉十字架，祂一生都替我们完完全全行了公义，并且祂担当我们的罪，为我们受了刑罚，为我们受了鞭打，为我们戴荆棘冠冕，为我们背十字架，为我们钉死在十字架上。那么这一切岂不更加应该让我们看到祂受苦的荣耀吗？所以十字架就成了基督教所夸耀的主耶稣基督荣耀的标记。

但是这一个荣耀在旧约出埃及记借着所设立的大祭司以及为大祭司所作的圣服，就把主耶稣基督这些荣耀一一地表明出来。

在出埃及记39章的第二部分，也就是32-43节。当这一切的工完毕之后，他们就把所作的这一切都送到摩西那里，最后43节记载说：“耶和华怎样吩咐的，他们就怎样作了。摩西看见一切的工都作成了，就给他们祝福。”

既然摩西也是预表基督的，当他看到这一切的工都作成了，就给他们祝福。那么当这一切预表的那一位实体主耶稣基督，在祂完成救赎之工之后又怎么样呢？当他从死里复活，完成了救赎之工之后，祂就吩咐门徒到北部地区的加利利山上，向他们颁布了大使命，记载在【太28：19-20】，说：“所以，你们要去，使万民作我的门徒，奉父、子、圣灵的名给他们施洗。凡我所吩咐你们的，都教训他们遵守，我就常与你们同在，直到世界的末了。”

意思是在祂完成了这救赎的工作之后，接下来就是传扬祂的福音，使神所赐给祂的，属于祂自己的百姓，都能因这福音而归入基督。之后，祂就从北部加利利山上吩咐祂的使徒到南部的耶路撒冷附近的橄榄山上，在那里与他们相见，也是在那里升天。

【路24：50-53】记载说：“耶稣领他们到伯大尼的对面，就举手给他们祝福。正祝福的时候，他就离开他们，被带到天上去了。他们就拜他，大大地欢喜，回耶路撒冷去，常在殿里称颂神。”

当我们看到路加福音24章最后这四节经文所成就的事实，是不是就让我们看到这一个影子早在出埃及记39章最后已经让我们看到，那就是当预表基督这一位大祭司祂所成就的所有的救赎之工完成之后，摩西就为他们祝福。

然后第40章就是把会幕竖立起来，也就是神的圣殿竖立起来，使那个时代的上帝的百姓可以借着这会幕来敬拜上帝，称颂上帝，而这一个影子就在主耶稣基督身上完全实现。祂说：这殿就是指着祂的身体讲的。也就是使我们这些所有被神拣选、被基督救赎、被圣灵重生的人，使我们可以借着信心归入基督，在基督里成为新造的人，使我们可以在基督里过敬拜神、荣耀神、感谢神、侍奉事神的生活。这就是我们可以从大祭司的圣服一直看到主耶稣基督。

我们来一起祷告：“天父，我们再一次地感谢你！感谢你在旧约当中借着大祭司以及大祭司的圣服这样一个影子，就把主耶稣基督及其救赎向我们显明。如果没有出埃及记39章有关大祭司以及大祭司的圣服这样一个影子，那么当我们读新约的时候，我们所看到的基督往往都带有偏差。然而你把这两件事情联系起来，让我们知道你在旧约当中已经将基督传给我们，让我们带着这样的眼光来读圣经的时候，就可以使我们从大祭司以及大祭司的圣服，以及新约当中所启示给我们的那一位道成肉身的主耶稣基督联系起来。并且让我们在这二者的本质中看到其共同点，那就是主耶稣基督，祂完完全全为我们行了公义，又担当我们的罪，受苦、受难、被钉在十字架上，祂从死里复活，拯救了我们。这一切的荣耀，透过新旧约的对比，使我们越发清晰地看到主耶稣基督在祂的救赎之工中所彰显的荣耀。天父，我们满心地感谢你，求你将这光照在我们的心中，使我们的生命可以被主耶稣基督这荣耀的光所照亮，也使我们能够就近这光，并且也能够见证这光。我们如此祷告，奉靠主耶稣基督的名求！阿们！”

明日读经计划：出埃及记40章。

弟兄姊妹，我们明天再见！