

# 基督荣耀的身体 【出37、38章】

## 引言

- 【出26章-27章】——神在山上指示摩西如何制造会幕以及会幕中的各种物件。
- 【出36章-40章】——摩西在山下带领以色列人实际地来制造会幕及其会幕中的物件。
- 【出35章-36章】——上帝借着祂的圣灵感动祂的百姓，甘心乐意地将制造会幕所需用的一切材料都奉献齐备了，并且还富富有余。

材料已经预备齐全，工人、巧匠上帝也预备妥当，就是比撒列与亚何利亚伯，以及心中有智慧的妇女们，他们共同参与了会幕的制造。

## 会幕的建造

- 帐幕
  - 出埃及记三十六章8-13节记载了帐幕的制造过程。
  - 帐幕就是会幕最外面的四层，帐幕以及罩棚，还有罩棚盖和顶盖。
  - 帷幕的四层
    - 第一层帷幕
    - 第二层罩棚
    - 第三层罩棚盖
    - 第四层顶盖
- 会幕竖版的制作
- 隔开圣所与至圣所幔子的制作
- 约柜的制作
- 车设饼桌子是制作
- 金灯台的制作
- 香坛的制作——香坛和约柜相对而立，在香坛与约柜之间，有幔子相隔。这样，约柜在至圣所，香坛在圣所。
- 会幕的外面
  - 会幕外面在大院中的两个物件
    - 一个是燔祭坛以及坛上所用的盆、铲子、叉子等等（参出38：1-7），放在靠近大院的大门口。
    - 一件是洗濯盆和盆座（参出38：8），是放在会幕的门口。
  - 整个会幕的大院的帷幕（参出38：9-20）。帷幕把整个大院围起来，在东边留有一个大门。

## 会幕的精义

- 神在山上指示摩西的样式
  - 当以色列人制造约柜的时候，圣经说，都是照着神在山上指示摩西的样式制作的。可是，照着文字所记载的，大家把它制作出来，都不完全一样。如果我们仅仅关注的是这些物件的外形，就会发现，我们很难照着神在山上指示摩西的样式来制作，尽管圣经写得如此详细，我们每一个人对圣经的理解还是有所不同。
  - 【林后3：6】：“字句是叫人死，精意是叫人活。”（林后3：6）所以，如果我们不去思想会幕及其物件的精意，单单看字句，就很难在字句中有统一的认识和理解。惟有我们透过这些字句看到背后的精意，才能“在真道上同归于一。”（参弗4：11-16）如果我们停留在字句上，基督的教会在今世永远都不能在真道上同归于一。但上帝赐给教会使徒、先知、传福音的、牧师和教师，为的就是要成全圣徒，各尽其职，建立基督的身体，直等到我们众人在真道上同归于一。
- 律法的精义——教导神的儿女在真道上同归于一，满有基督长成的身量
  - 透过出埃及记的会幕，以及接下去的利未记、民数记、申命记，我们应该知道，上帝借着律法书主要是教导我们什么。保罗说得很清楚，神借着祂的教会来教导神的儿女在真道上同归于一，可以认识神的儿子，也就是跟主有更密切的属灵的生命关系，在基督里成长，满有基督长成的身量。
  - 满有基督长成的身量就是在公义、信实、怜悯、仁爱等等这一切的事情上，越来越像基督。当这样成长的时候，人就在基督里合一，活在了爱中。正如保罗在以弗所书所说的：“全身都靠他联络得合适，百节各按各职，照着各体的功用彼此相助，便叫身体渐渐增长，在爱中建立自己。”（弗4：16）

如果我们看到会幕时，能想到上帝借着会幕所预表的神的道，来给我们讲基督的奥秘，那么我们就不再是关注用黄金以及各种雕刻的艺术所装饰起来的会幕，而是看到神借着主耶稣基督的救赎以及圣灵的重生，使那些真正被神拣选、被基督救赎、被圣灵重生的神的儿女所装饰起来的基督的身体。透过黄金所装饰起来的会幕，看到神借着主耶稣基督的宝血所洒的人，也就是圣灵所重生的人所装饰起来的基督的身体。如果能看到这一点的话，我们就看到了基督荣耀的身体。所以保罗在腓立比书称基督的身体为“荣耀的身体”（参腓3：21）。透过神话语的教导与栽培，使祂每一个儿女都和基督荣耀的身体相似，这才是神最终要成就的祂自己的美意。因此，当我们读圣经的时候，应该越过字句，看到背后的精意；照样，我们也要越过这肉眼看得见的会幕，看到那会幕所预表的基督，即基督荣耀的身体。愿神开我们属灵的眼睛，让我们看到这一点。

## 思考问题

- 1、会幕的帷幕的四层分别指是什么？
- 2、会幕的外面放了哪两个物件？
- 3、认识会幕以及律法背后的精义能给我们个人以及神的众儿女带来怎样的益处？